



ORGANISATION D'UN EVENEMENT UNIVERSITAIRE

CONCOURS INTELLO MEME

09-10-12 MAI DE 12h-14h AU CRAAM ANKATSO

13 MAI DE 12H-13H AU TERRAIN DE BASKET ANKATSO



PARTENAIRES MEDIAS

KOLO / DON BOSCO

Dossier constitue par

François de Paul RAKOTOVOLOLONA	033 04 430 40	mfinengo@gmail.com
Faly RAKOTOARIVONY	033 14 179 79	falyhr@yahoo.com
Noah RAOELINA		production@craam.mg

Avril 2016

CONTEXTE

L'émission quotidienne INTELLO MEME fait partie des émissions radiophoniques phare de la RUA 107 FM. L'objectif est de faire tirer des morales de l'histoire sur les propos, les vanes, les blagues, les scénettes, les parodies, les anecdotes, les imitations ... L'intelligence face à la stupidité et l'indulgence est mise en valeur. Ainsi, les auditeurs reconnaîtront qu'il faudrait développer son culture générale et son culture scientifique. Depuis aout 2016, l'émission a sans cesse été émise sur les ondes de la RUA 107 FM. Les auditeurs apprécient l'émission. Cela constitue une fidélisation des auditeurs.

Dans l'objectif de promouvoir l'émission, les coproducteurs MAD COMEDY CLUB et la RUA 107 FM émettent le souhait de valoriser et capitaliser les émissions travers un concours INTELLO MEME. Le présent dossier présente les périmètres du projet.

OBJECTIFS

- Promouvoir les activités artistiques a l'Université d'Antananarivo
- Transmettre des messages de morales à travers les émissions
- Améliorer l'audimat de la RUA 107 FM
- Augmenter la notoriété de MAD COMEDY CLUB
- Promouvoir le CRAAM

PUBLIC CIBLE

- Les auditeurs de la RUA 107 FM
- Les élèves des Lycées et Collèges
- La population universitaire (Personnel enseignant, Personnel Administratif et Technique, Etudiants)
- Les enseignants du secondaire
- Les parents d'élèves

CALENDRIER

Taches	12-15 avril	18-23 avril	26 avril-01 mai	02-08 mai	10-13 mai
Constitution dossier					
Appel a candidature RUA					
Publication des candidats					
Communication médiatique					
Organisation de sélection					
Elimination					
Final Intello Mème					

ORGANISATION DU CONCOURS

	09 MAI	10 MAI	11 MAI	12 MAI	13 MAI
PREPARATION					
12h-14h AU CRAAM	ELIMINATION XX SELECTION 32 SHOW 1MN	ELIMINATION 32 SELECTION 16 SHOW 2MN	BREAK POUR PREPARATION PROCHAINE ETAPE	ELIMINATION 16 SELECTION 8 > 4 SHOW 3MN	SPECTACLE 4 DEMI FINALISTE SHOW 5MN` 2 FINALISTES EN DUEL SPECTACLE MAD COMEDY CLUB

APPEL A CANDIDATURE

Les candidats intéressés sont priés de remplir son formulaire de candidature disponible a la RUA 107 FM, bureau de l'assistante de production du bâtiment de la Présidence de l'Université au sous soul. Le dossier à remplir en annexe constitue le dossier de notation du candidat tout au long du concours s'il sera éliminé ou s'il remportera chaque étape. Les frais de dossier sont de 1 000 Ar pour les étudiants et de 2 000 Ar pour le PAT et les enseignants chercheurs.

La date dernière inscription est le mercredi 04 mai a 12heures.

COMPOSITION DU JURY

Le jury est compose de 10 humoristes, sociologues, de linguistes et personnel de l'Université d'Antananarivo et du CRAAM

REGLEMENT

09 MAI 12h-14h - CRAAM :

Une liste de candidat est affiché au CRAAM le lundi 09 mai a 10heures pour voir les candidats retenus a faire un SHOW de 1mn le 09 MAI de 12heures – 14heures

Les candidats exposeront un SHOW de 01mn a chacun en s'identifiant par son numéro et son nom et prénom dans la liste des candidats retenus. Il faut être ponctuel. Les candidats reçoivent une notation entre 0 a 20 moyennant les estimations des 10 membres du jury. Les critères de sélection sont mentionnés dans le formulaire de candidature. Les 32 meilleurs candidats passeront les prochaines étapes.

10 MAI 12h-14h - CRAAM

Les 32 candidats exposeront un SHOW de 02mn a chacun en s'identifiant par son numéro et son nom et prénom. Avec les mêmes notations, les 16 meilleurs candidats seront sélectionnés pour la prochaine étape.

12 MAI 12h-14h - CRAAM

Les 16 candidats exposeront un SHOW de 03 mn pour sélectionner les 08 meilleurs candidats. Les 08 candidats proposeront 03 mn de SHOW supplémentaires pour en sortir 04 meilleurs.

13 MAI 12h-14h –TERRAIN DE BASKET

Les 04 candidats montent en demi finale pour 05 mn de SHOW. Puis un spectacle des auteurs de INTELLO MEME se déroule pendant 5 mn. Le passage de chaque candidat sera succède par la prestation des humoristes de l'INTELLO MEME. La finale se fera par un duel free style avec des thématiques proposées par le jury à l'avance. C'est du face a face entre les deux finalistes.

CAPITALISATION

Les prestations restent une production de MAD COMEDY CLUB et de la RUA 107 FM. Elles pourront servir de futures émissions la RUA 107 FM. Les lauréats recevront des lots pour leur contribution et auront une opportunité de devenir un membre actif de MAD COMEDY CLUB, tout en fournissant des sketches à la RUA 17 FM.

N° _____

**FORMULAIRE DE CANDIDATURE À REMETTRE À LA RADIO RUA 107 FM
AVANT 09 MAI A 09 HEURES POUR LE CONCOURS INTELLO MEME 2016**

NOM: _____ PRENOM: _____

ADRESSE: _____

MAIL : _____ TELEPHONE _____

ETABLISSEMENT: _____

MENTION / PARCOURS: _____

ECRIVEZ-NOUS UNE BLAGUE, UN CONSTAT, UN ANECDOTE, OU SKETCH ORIGINALE (05 lignes maximum)

--

EVALUATION DU CANDIDAT - RESERVE AU JURY AVEC NOTATION __/20

09 MAI - AFFICHAGE POUR SHOW 1MN : KO - OK

09 MAI - SELECTION DES 32 CANDIDATS PARMIS LES INSCRITS – SHOW 1MN

JURY	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	MOYENNE
OK											
KO											

10 MAI - SELECTION DES 16 CANDIDATS PARMIS LES 32 – SHOW 2MN

JURY	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	MOYENNE
OK											
KO											

12 MAI - SELECTION DES 08 CANDIDATS > APRES LES 4 CANDIDATS – SHOW 3 MN

JURY	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	MOYENNE
OK											
KO											

13 MAI - SELECTION DE FINALISTES, ET DEMI-FINALISTES PARMIS LES 4 CANDIDATS - DUEL

JURY	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	MOYENNE
OK											
KO											

CRITERES DE SELECTION :

Propos : Respect de la dignité - Non vexant - Non diffamatoire - Non salée- Morale d'histoire

Apparence physique : Tenu vestimentaire - Coiffure - Gestuel - Posture - Expression Faciale

Degré du rire déclenchée : Fréquence - Durée - Nombre - Naturel - Spontanéité - Applaudissement

Style et improvisation : Qualité de la voix - Originalité - Créativité - Décors - Mise en scène